

## **Dziekan Wydziału Sztuki Uniwersytetu im. Jana Długosza w Częstochowie**

ogłasza konkurs na stanowisko adiunkta w Instytucie Sztuk Pięknych  
(Katedra Malarstwa) Uniwersytetu Humanistyczno-Przyrodniczego im. Jana Długosza  
w Częstochowie  
(umowa o pracę na pierwszym etapie na czas nieokreślony)

Do konkursu mogą przystąpić osoby, które spełniają wymogi określone w art.113 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz.U.2018, 1668).

Kandydat powinien spełniać łącznie następujące warunki:

- posiada stopień doktora habilitowanego;
- posiada staż pracy na stanowisku naukowo-badawczym w uczelni wyższej;
- posiada dorobek artystyczny i dydaktyczny<sup>4</sup> w dyscyplinie sztuk plastycznych i konserwacja dzieł sztuki oraz udokumentowany udział w krajowych i zagranicznych wystawach;
- posiada znaczący dorobek organizacyjny w zakresie wydarzeń międzynarodowych;
- posiada udokumentowane zaangażowanie w pracę organizacyjną na rzecz Uczelni;
- charakteryzuje się dyspozycyjnością;
- kierował lub wchodził w skład zespołu realizującego projekt badawczy<sup>1</sup> finansowany ze źródeł zewnętrznych<sup>2</sup> lub złożył w roli kierownika lub członka zespołu co najmniej dwa prawidłowe wnioski (indywidualne lub zespołowe) o dofinansowanie projektu badawczego<sup>3</sup>,
- prowadzi lub prowadził projekty badawcze, np. NCN, MNiSzW, Erasmus+, CEEPUS, NAWA.

Wykaz wymaganych dokumentów (składanych w dwóch egzemplarzach):

- podanie kandydata o zatrudnienie na w/w stanowisku skierowane do JM. Rektora Uniwersytetu Humanistyczno – Przyrodniczego im. Jana Długosza w Częstochowie;
- życiorys i kwestionariusz osobowy;
- potwierdzenie nadania stopnia doktora habilitowanego;
- informacja na temat działalności naukowej, dydaktycznej i organizacyjnej;
- oświadczenie kandydata, że Uniwersytet Humanistyczno-Przyrodniczy im. Jana Długosza w Częstochowie będzie podstawowym miejscem pracy z dniem zatrudnienia;
- oświadczenie o niekaralności;
- oświadczenie o pełnej zdolności do czynności prawnych i korzystaniu z pełni praw publicznych;
- oświadczenie dotyczące zatrudnienia przy prowadzeniu badań naukowych lub prac rozwojowych;
- oświadczenie o wyrażeniu zgody na zaliczenie do liczby pracowników prowadzących działalność naukową (dla celów ewaluacji jakości naukowej);
- oświadczenie o prowadzeniu działalności naukowej w jednej lub dwóch dyscyplinach naukowych;
- oświadczenie wstępne z dorobku artystycznego.

### **Kandydat musi złożyć oświadczenie następującej treści:**

*Wyrażam zgodę na przetwarzanie przez Uniwersytet Humanistyczno-Przyrodniczy im. Jana Długosza w Częstochowie, ul. Waszyngtona 4/8, 42-200 Częstochowa moich danych osobowych zawartych w dostarczonych przez mnie dokumentach aplikacyjnych, w celu realizacji procesu rekrutacji. Zgodnie z art. 13 ust. 1 i ust. 2 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r.*

*Uniwersytet Humanistyczno-Przyrodniczy im. Jana Długosza w Częstochowie informuje, że:*

- 1) administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Uniwersytet Humanistyczno-Przyrodniczy im. Jana Długosza w Częstochowie, ul. Waszyngtona 4/8, 42-200 Częstochowa;*
- 2) dane kontaktowe inspektora ochrony danych w Uniwersytecie Humanistyczno-Przyrodniczym im. Jana Długosza w Częstochowie: e-mail: iod@ujd.edu.pl, tel. 34 37-84-133;*
- 3) Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą w celu realizacji procesu rekrutacji, na podstawie Pani/Pana dobrowolnej zgody;*
- 4) Pani/Pana dane osobowe nie będą przekazywane innym odbiorcom;*

- 5) Pani/Pana dane osobowe nie będą przekazywane do państwa trzeciego/organizacji międzynarodowej;
- 6) Pani/Pana dane osobowe zostaną usunięte niezwłocznie po zakończonej rekrutacji (gdy kandydat nie przejdzie jej pomyślnie);
- 7) posiada Pani/Pan prawo dostępu do treści swoich danych oraz prawo ich sprostowania, prawo do usunięcia danych, prawo do ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych oraz prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem;
- 8) ma Pani/Pan prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna Pani/Pan, iż przetwarzanie danych osobowych Pani/Pana dotyczących narusza przepisy ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r.;
- 9) podanie przez Panią/Pana danych osobowych jest dobrowolne, jednak niepodanie informacji wskazanych w art. 221 § 1 Kodeksu pracy spowoduje, że otrzymana oferta pracy nie będzie rozpatrywana;
- 10) Pani/Pana dane nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany, w tym w formie profilowania.

Termin składania dokumentów upływa z dniem – 18.07.2019 r.

Termin rozstrzygnięcia konkursu – posiedzenie Rady Wydziału Sztuki w lipcu 2019 r.

Konkurs może być zamknięty bez wyłonienia kandydata.

Rozstrzygnięcie konkursu nie jest równoznaczne z nawiązaniem stosunku pracy z Uniwersytetem Humanistyczno-Przyrodniczym im. Jana Długosza w Częstochowie (Katedra Malarstwa) Instytutu Sztuk Pięknych Wydziału Sztuki.

O wyniku konkursu lub jego rozstrzygnięciu poinformujemy zainteresowanych.

Podania w związku z konkursem proszę składać w Dziekanacie Wydziału Sztuki Uniwersytetu Humanistyczno-Przyrodniczego im. Jana Długosza w Częstochowie, ul. Waszyngtona 4/8, pok. 134 I piętro).  
(za datę złożenia dokumentów uważa się datę ich wpływu do dziekanatu WS).

1. Przez projekt badawczy rozumie się projekt, którego finansowanie przyznawane jest w drodze konkursu ze środków zewnętrznych.
2. Przez środki zewnętrzne rozumie się środki finansowe przeznaczone na cele wymienione w art. 5 ust. 1, 3, 7, 10 ustawy o zasadach finansowania nauki z dnia 30 kwietnia 2010 r. (Dz. U z 2014 r., poz.1620 z późn. zm), środki w ramach programu ramowego w zakresie badań naukowych i informacji (2014-2020) „HORYZONT 2020” oraz środki Fundacji na rzecz Nauki Polskiej.
3. Kandydat, który w charakterze członka konsorcjum realizował projekt badawczy lub złożył wniosek o finansowanie projektu badawczego, składa wraz z wymaganą dokumentacją zaświadczenie lidera konsorcjum o udziale kandydata w projekcie.
4. Przez osiągnięcia dydaktyczne rozumie się m.in.: opracowane pomoce dydaktyczne (podręczniki, skrypty, przewodniki metodyczne, zbiory zadań, filmy naukowo-dydaktyczne), prace dyplomowe wyróżniające się, wdrożone do przemysłu lub znajdujące zastosowanie w pracach badawczych, względnie opublikowane prace dyplomowe, prace dyplomowe nagrodzone i wyróżnione w konkursach, udział w pracach studenckiego ruchu naukowego, prowadzenie studiów indywidualnych, udział w organizacji obozów, wycieczek naukowych i praktyk studenckich w plenerze, a także wprowadzanie innowacji do procesu dydaktycznego.