

Informacja w trybie art.119 Ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce o wynikach konkursu

Instytucja: Uniwersytet Humanistyczno-Przyrodniczy im. Jana Długosza w Częstochowie, Instytut Filologii Polskiej

Miasto: Częstochowa

Stanowisko: profesor zwyczajny

Dziedzina nauki: nauki humanistyczne

Dyscyplina: literaturoznawstwo i nauki o kulturze i religii

Numer konkursu: WFH/1220/3/2019

Data ogłoszenia: 28.I.2019 r.

Termin składania ofert: 28.II.2019 r.

Termin rozstrzygnięcia konkursu: 13.III.2019 r.

Ilość zgłoszeń: 1

Kandydat, który wygrał konkurs: prof. dr hab. Anna Wypych-Gawrońska

Uzasadnienie :

Komisja konkursowa oceniła dorobek prof. dr hab. Anny Wypych-Gawrońskiej jako niezwykle wartościowy, wskazując na monografie (2) i artykuły (40) z zakresu komparatystyki muzyki i literatury opublikowanych po uzyskaniu tytułu prof. nadzwyczajnego. Ukazujące się w znaczących czasopismach wypowiedzi naukowe budują prestiż kandydatki i wpisują częstochowskie badania nad teatrem w ogólnopolskie badania teatrologiczne. Świadczy o tym m.in. zorganizowana przez prof. Annę Wypych-Gawrońską konferencja poświęcona Iwo Galowi. Kandydatka była kierownikiem czterech indywidualnych projektów naukowych w ramach konkursów ministerialnych oraz kierownikiem zespołów badawczych w ramach Zakładu Kulturoznawstwa, którym kieruje. Profesor Wypych-Gawrońska była organizatorką kilku konferencji naukowych o zasięgu krajowym. Ma na swoim koncie także współpracę ze środowiskami naukowymi za granicą w postaci wyjazdów stażowych i wykładów zagranicznych. Kandydatka bierze udział w kształceniu młodej kadry naukowej. Pod jej opieką pracę doktorską obroniło 5 doktorów. Pełniła także funkcję recenzenta w pięciu przewodach doktorskich. Prof. Wypych-Gawrońska pełni liczne funkcje, w tym tę najważniejszą Rektora UJD od 2017 r. Pełniła także funkcję Prorektora ds. Rozwoju oraz Prodziekana Wydziału Filologiczno-Historycznego ds. Nauki. Przez kilka lat była z-cą redaktora naczelnego czasopisma literaturoznawczego wydawanego w Instytucie Filologii Polskiej z zakresu literaturoznawstwa, jest członkiem Rady Muzealnej przy Muzeum częstochowskim oraz Przewodniczącą Rady Artystycznej Teatru im. Adama Mickiewicza w Częstochowie. Brała udział w licznych komisjach i organach Polskiej Komisji Akredytacyjnej, Radzie Głównej Nauki i Szkolnictwa Wyższego i zespołów uczelnianych. W związku z powyższym komisja podjęła decyzję o rekomendowaniu Kandydatki do zatrudnienia na stanowisku profesora na podstawie umowy o pracę.

Przewodnicząca Komisji Konkursowej

prof. UJD dr hab. Agnieszka Czajkowska

